PROMPTS PARA IMÁGENES VISTOSAS

EJEMPLO 00

Transform into a modern high-quality digital portrait with vibrant updated colors, smooth realistic skin textures, and natural lighting. The outfit and background should be upgraded into a clean, modern aesthetic while preserving the authenticity of the original pose and expression.

Transformar en un retrato digital moderno de alta calidad, con colores vibrantes actualizados, texturas de piel suaves y realistas, e iluminación natural. El vestuario y el fondo deben actualizarse a una estética limpia y moderna, manteniendo la autenticidad de la pose y la expresión originales.



EJEMPLO 01

Usa la foto de referencia subida como identidad del personaje. Conserva el 100 % del parecido facial: forma exacta del rostro, proporciones, tono de piel y rasgos reconocibles.

Transforma al personaje en realismo chibi 3D de alta gama: cabeza ligeramente sobredimensionada, cuerpo compacto, adorable pero creíble, más cercano a la anatomía humana realista (no caricatura ni anime).

Estilo: Render 3D ultra realista con realismo a nivel Pixar, iluminación cinematográfica, materiales del mundo real, piel detallada con poros sutiles, suave subsurface scattering y ojos realistas con reflejos naturales.

Escena: Un único portátil moderno y realista sobre un escritorio — solo un portátil visible. Escala precisa, materiales reales, reflejos naturales. La pantalla del portátil muestra una interfaz de Facebook fiel a la realidad, con la paleta azul característica y el diseño del feed. La pantalla emite un brillo suave y natural.

Acción: El personaje está saliendo físicamente de la pantalla del portátil (no flotando). Un pie está firmemente apoyado sobre el escritorio fuera de la pantalla; el otro aún dentro del display. Una mano se apoya en el borde del portátil para mantener el equilibrio. La superficie de la pantalla se estira y brilla sutilmente donde el cuerpo la atraviesa, como si fuera vidrio flexible o energía luminosa.

Profundidad y realismo: Interacción física clara entre el personaje y el portátil. La luz de la pantalla ilumina el rostro y la ropa. El pie sobre el escritorio proyecta una sombra natural. Una sutil distorsión de la pantalla detrás del personaje realza la transición de lo digital a lo real.

Detalles: Algunos iconos de reacción de Facebook realistas flotando suavemente cerca de la abertura de la pantalla, mínimos y sin saturar. Partículas de luz suaves que salen de la pantalla.

Iluminación y cámara: Iluminación de estudio cinematográfica con exposición equilibrada. Plano medio a nivel del escritorio, portátil ligeramente inclinado, fuerte sensación de profundidad y escala.

Estado de ánimo: Energía de creador confiada y juguetona — un personaje 3D premium cruzando del mundo digital a la vida real.

Firma: Añade una sutil marca de agua artística «Luis Escandell» en la esquina inferior derecha.





EJEMPLO 02

Una imagen cinematográfica de alta calidad de una taza de café caliente sobre una sencilla mesa de madera en un café acogedor y con iluminación tenue.

Finos hilos de humo blanco se elevan desde la taza, formando sutilmente un retrato detallado de un hombre (foto adjunta) que lleva un sombrero fedora.

La imagen es mitad humo y mitad perfil.

El humo es increíblemente fino, realista y fluido, integrándose de manera impecable con los rasgos del hombre en la fotografía de referencia.

En el fondo, los elementos del café —sillas de madera, lámparas cálidas y pilas de libros— aparecen desenfocados.

Junto a la imagen de humo se encuentra la frase “Buenos días” en una elegante y luminosa caligrafía inglesa, y el nombre "Luis Escandell Gómez" está escrito en la taza de café. La atmósfera general es cálida, nostálgica y artística. Resolución 8K 9:16, realista y con iluminación suave.





EJEMPLO 03

Usa la foto de referencia subida como identidad del personaje. Conserva el 100 % del parecido facial: forma exacta del rostro, proporciones, tono de piel y rasgos reconocibles.

Sentado a la puerta abierta de un helicóptero militar, las piernas colgando afuera en el aire sobre una gran ciudad, usando chaqueta azul cielo, camiseta blanca y jeans delgado, zapatillas blancas, sosteniendo gafas redondas en la mano, iluminación realista, clasificación dramática azulado y color naranja, niebla ligera sobre la ciudad debajo, un gran águila calva voladora en el lado izquierdo que viene hacia el helicóptero, ultra realista, 8K HD, aspecto cinematográfico, profundidad de campo, fondo altamente detallado, estilo de edición viral de Instagram.



EJEMPLO 04

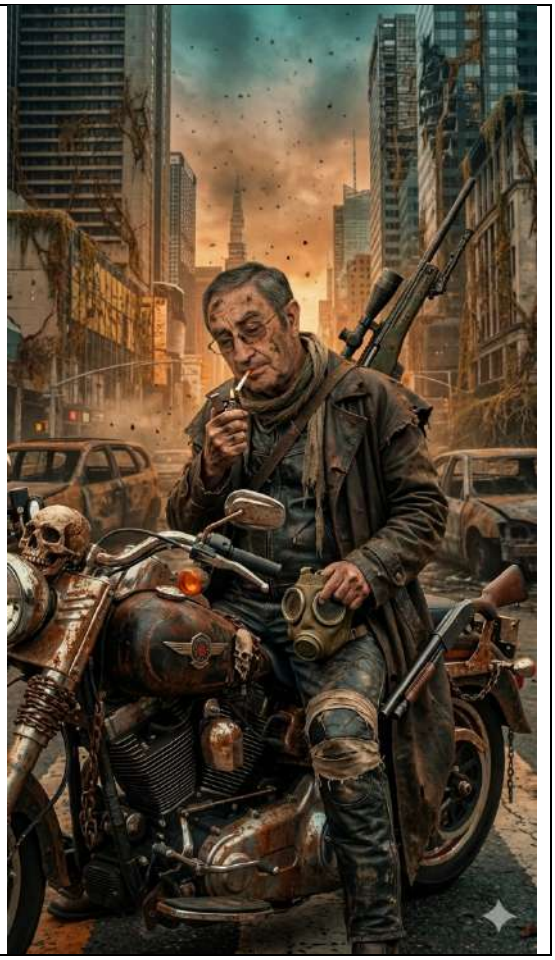
Crea una imagen fotorrealista, detallada y ultrarrealista de un hombre (usar la imagen de referencia) en un mundo postapocalíptico. El hombre viste un mono de motociclista negro viejo, agrietado, sucio y parcialmente perforado, con vendas antiguas y sucias atadas alrededor de las rodillas. Encima lleva un abrigo marrón oscuro, viejo, rasgado y sucio. El rostro está ligeramente manchado de suciedad. Alrededor del cuello lleva pañuelos viejos y desgarrados.

Está sentado sobre una Harley Davidson Fat Boy oxidada, adornada con piezas personalizadas de calaveras, viejas y sucias. Una escopeta va sujeta en la parte trasera de la motocicleta. Cadenas de acero ligeramente oxidadas y remaches le dan a la Harley Davidson un aspecto postapocalíptico. El hombre, que lleva un rifle de francotirador sucio y manchado atado a la espalda, está encendiendo un cigarrillo. Con la cabeza ligeramente inclinada hacia un lado, con una mano enciende con un mechero el cigarrillo que tiene en la boca. En la otra mano sostiene una antigua máscara de gas de la Primera Guerra Mundial.

El entorno es un cruce totalmente abandonado y destruido en una conocida gran ciudad de Nueva York en un escenario postapocalíptico. En el fondo se ven coches quemados y con décadas de antigüedad. En las ruinas de los rascacielos destruidos se puede apreciar musgo y viejas plantas trepadoras secas. Partículas de polvo y ceniza antigua flotan en el aire.

Ambiente sombrío, estilo Mad Max, película de 35 mm / 70 mm IMAX, teal and orange. Formato vertical 9:16.








Feliz Navidad,
preparados para lo que venga

EJEMPLO 05

Usa mi foto subida (mantén la cara original), retrato fotográfico hiperrealista estilo estudio con una mujer usando el 100% del rostro de la foto de referencia que subí (el rostro debe ser idéntico, no se puede cambiar). La mujer se para casual y se inclina con un brazo sobre una gigante letra 3D escrita "Bienvenido 2026".

El texto "Bienvenido 2026" es muy grande, grueso y sólido con la tipografía moderna sans-serif. El interior de cada letra está lleno con el panorama de Novelda (Alicante) de la tarde a la noche, con monumentos emblemáticos como el Santuario de Santa María Magdalena, las típicas luces de la ciudad y un ambiente cálido cultural de la ciudad. Las luces de la ciudad parecen vívidas y realistas, mezclándose naturalmente con las formas de las letras.

Un exterior de letras azules-verde-doff, con bordes suaves, reflejos suaves y sombras realistas cayendo sobre el suelo del estudio.

Expresiones faciales tranquilas, amigables y seguras de sí mismas. Pelo bien peinado estilo moderno,

Fondo de estudio minimalista gris claro, limpio sin distracciones, con iluminación suave e incluso profesional del estudio. El sombreado natural añade profundidad y un efecto realista.

Iluminación cinematográfica de alta tecla usando softbox de frente y lateral, colores precisos, detalles de tela con capucha clara, detalles de la cara y letras 3D muy nítidas.

Composición del cuerpo completo, cámara a nivel de ojos, encuadre equilibrada entre el tema y el texto.

Estilo visual: estilo de vida moderno, limpio, profesional, editorial, concepto de celebración de año nuevo con matices locales de Jogja.

Calidad: ultra HD, 8K, hiperrealista, extremadamente detallado

Profundidad: profundidad natural del campo, claridad del estudio





EJEMPLO 06

A close-up, professionally composed photograph showcasing a hand-crocheted yarn doll gently cradled by two hands. The doll has a rounded shape, featuring the cute chibi image of the [upload image] character, with vivid contrasting colors and rich details.

The hands holding the doll are natural and gentle, with clearly visible finger postures, and natural skin texture and light/shadow transitions, conveying a warm and realistic touch.

The background is slightly blurred, depicting an indoor environment with a warm wooden tabletop and natural light streaming in from a window, creating a comfortable and intimate atmosphere.

The overall image conveys a sense of exquisite craftsmanship and cherished warmth.







EJEMPLO 07

Create a professional LinkedIn profile photo following best practices:

- Keep the person's facial features and identity exactly the same
- Professional attire: business suit/blazer, crisp collar visible
- Background: Clean solid color (light gray, white, or light blue), sharp and clear, NOT blurred
- Posture: Straight shoulders, facing camera directly, slight angle acceptable
- Expression: Genuine smile, confident, approachable
- Framing: Head and shoulders visible, face takes up 60% of frame
- Lighting: Even, professional lighting, no harsh shadows
- Eye contact: Looking directly at camera
- High resolution, sharp focus throughout





EJEMPLO 08

Transform to pixie cut hairstyle, ultra short hair, closely cropped sides and back, slightly longer textured top, wispy bangs, tapered neckline, boyish yet feminine style, face-framing cut, exposed ears, defined jawline, modern edgy look, professional salon styling.



EJEMPLO 09

Transform the original image into a vivid Candy Cane–style Christmas scene.

Preserve all original subjects and their identities. Do not add or remove any people or animals. Keep faces, poses, and composition unchanged. Fully replace existing clothing with bold red-and-white candy-striped winter outfits. For all the people. Convert the entire background into a highly festive Candy Cane Wonderland with oversized candy cane decorations, snowy scenery, sparkling lights, and warm cinematic Christmas lighting. High visual contrast, strong festive colors, photorealistic holiday atmosphere.

Transforma la imagen original en una vívida escena navideña al estilo Candy Cane.

Conserva todos los sujetos originales y sus identidades. No añadas ni elimines personas ni animales. Mantén los rostros, las poses y la composición sin cambios. Sustituye por completo la ropa existente por atuendos invernales de rayas tipo caramelo en rojo y blanco, llamativos, para todas las personas. Convierte todo el fondo en un Candy Cane Wonderland altamente festivo, con decoraciones de bastones de caramelo de gran tamaño, paisaje nevado, luces brillantes y una iluminación navideña cinematográfica y cálida. Alto contraste visual, colores festivos intensos y una atmósfera navideña fotorrealista.



ORIGINAL



CHATGPT



GEMINI

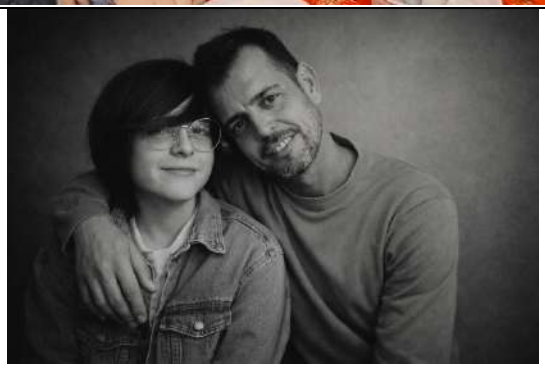
EJEMPLO 10

Transform the above image into a top-tier portrait shot taken in a photography studio, requiring a half-body shot with coordinated and natural movements, close-up shot, focusing on the face. The subject's clothing and gestures should be changed to urban casual style, with an overall atmosphere leaning towards profound but not deliberate. The overall effect is quiet, profound, and gentle. The background presents a soft gradient effect, creating a sense of depth and serene atmosphere. The delicate film grain texture adds a tactile, analog photography-like soft quality to the image, reminiscent of classic black and white photography. A gentle directional light, softly diffused, caresses the contours of the subject's cheeks, or creates catchlights in the eyes—this is the emotional core of the image. The rest is occupied by a large amount of negative space, deliberately kept minimal, allowing the image to breathe freely. There is no text or logos in the frame—only the interweaving of light, shadow, and emotion. Top photographer's portrait style, off-center composition.





CHATGPT



CHATGPT



GEMINI



GEMINI

EJEMPLO 11

Generate how their baby would look - a blend of both parents' features.

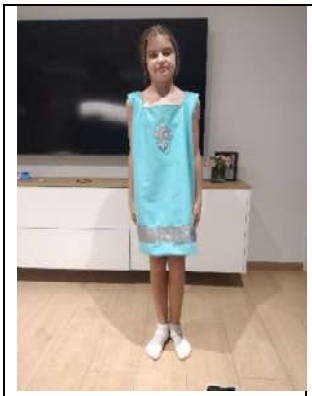
Professional photo quality.

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</table>

EJEMPLO 12

Create a hyper-realistic image showing a Christmas ornament designed as a mini-figurine version of the same woman from the reference photo. The doll is hanging on a beautifully decorated Christmas tree with golden lights and baubles. Keep the face, hair, and dress design identical to the reference image — navy blue dress with golden floral patterns. The figurine should look like a premium collectible ornament, made of glossy resin or porcelain, with soft lighting and cinematic depth of field. Add a warm festive glow and bokeh lights around the scene to emphasize a cozy Christmas atmosphere. Do not include the real human — only the miniature ornament version. Style: cinematic holiday photography, ultra-realistic rendering, premium product aesthetics, soft golden lighting, shallow depth of field.

Crea una imagen hiperrealista que muestre un adorno navideño diseñado como una mini-figura de la misma mujer que aparece en la foto de referencia. La muñeca está colgada en un árbol de Navidad bellamente decorado, con luces doradas y bolas ornamentales. Mantén el rostro, el peinado y el diseño del vestido idénticos a la imagen de referencia: vestido azul marino con motivos florales dorados. La figura debe parecer un adorno de colección de alta gama, hecho de resina o porcelana brillante, con iluminación suave y profundidad de campo cinematográfica. Añade un cálido resplandor festivo y luces desenfocadas (bokeh) alrededor de la escena para resaltar una atmósfera navideña acogedora. No incluyas a la persona real; solo la versión en miniatura del adorno. Estilo: fotografía navideña cinematográfica, renderizado ultrarealista, estética de producto premium, iluminación dorada suave, profundidad de campo reducida.

			
ORIGINAL	CHATGPT	COPILOT	GEMINI

EJEMPLO 13

Ultra-realistic cinematic behind-the-scenes selfie photo. A modern man taking a casual selfie on a professional movie set. Realistic facial features, natural smile, authentic skin texture. Surrounded by film cameras, cranes, green screens, lighting rigs, and movie crew working in the background. Cinematic lighting, shallow depth of field, realistic shadows. Looks like a real photo taken with a high-end smartphone camera. Documentary behind-the-scenes style, photorealistic, 4K quality. Use the uploaded reference photo as the main character identity. Preserve exact facial likeness and skin tone.

Selfie fotográfico ultra realista de estilo cinematográfico entre bastidores. Un hombre moderno tomándose un selfie casual en un set de rodaje profesional. Rasgos faciales realistas, sonrisa natural, textura de piel auténtica. Rodeado de cámaras de cine, grúas, pantallas verdes, estructuras de iluminación y un equipo de rodaje trabajando en el fondo. Iluminación cinematográfica, profundidad de campo reducida, sombras realistas. Parece una foto real tomada con la cámara de un smartphone de gama alta. Estilo documental detrás de cámaras, fotorrealista, calidad 4K. Utiliza la foto de referencia subida como identidad del personaje principal. Conserva el parecido facial exacto y el tono de piel.

			
ORIGINAL	CHATGPT	COPILOT	GEMINI

EJEMPLO 14

Use the uploaded reference photo as the character's identity. Preserve 100% of the facial likeness: exact face shape, proportions, skin tone, and recognizable features.

Using it, create a hyper-realistic close-up portrait of a mysterious ice woman, glowing icy blue eyes, snow crystals shimmering on her skin, frozen eyelashes, cracked frozen textures spreading across her face, loose strands of hair trapped in ice, dramatic cold lighting, ethereal winter atmosphere, swirling snow particles in the foreground, ultra-detailed skin pores and freckles, soft pink lips contrasting with the cold tones, cinematic depth of field, 8K resolution, photorealistic, dark arctic mood, high-contrast icy blue color palette, sharp focus on the eyes, moody and dramatic film lighting, atmospheric realism, award-winning fantasy photography style.

Usa la foto de referencia subida como identidad del personaje. Conserva el 100 % del parecido facial: forma exacta del rostro, proporciones, tono de piel y rasgos reconocibles.

Con ella crea un primer plano hiper-realista retrato de una misteriosa mujer helada, ojos brillantes azules helados, cristales de nieve brillando en su piel, pestañas heladas, texturas congeladas agrietadas a través de su cara, hebras sueltas de pelo atrapadas en el hielo, iluminación fría dramática, atmósfera etérea de invierno, partículas de nieve remolino en primer plano, poros de piel ultradetallados y pecas, labios rosas suaves que contrastan los tonos fríos, profundidad cinematográfica del campo, resolución 8K, fotorrealista, ambiente ártico oscuro, paleta de colores azul helado de alto contraste, enfoque agudo en los ojos, iluminación de película temperamental y dramática, realismo atmosférico, premiado estilo fotográfico de fantasía.

		
ORIGINAL	CHATGPT	GEMINI

EJEMPLO 15

Based on this woman's face, create a fierce Viking warrior woman standing on a frozen battlefield, intense side-profile portrait, braided hair covered in frost, face painted with dark blue war paint, glowing golden eyes, tribal tattoo on her shoulder, leather and fur armor, snowflakes falling in slow motion, cold and misty atmosphere, dramatic rim lighting, ultra-realistic skin texture, sharp focus on the eyes, shallow depth of field, cinematic color grading, moody Nordic fantasy vibe, 8K detail, high contrast, volumetric fog, epic movie poster style, photorealistic, Unreal Engine, global illumination

---

A partir de la cara de esta mujer crea una feroz mujer guerrera vikinga de pie en un campo de batalla congelado, retrato intenso de perfil lateral, pelo trenzado cubierto de heladas, rostro pintado con pintura azul oscuro de guerra, ojos dorados brillantes, tatuaje tribal en su hombro, armadura de cuero y piel, copos de nieve que caen en cámara lenta, atmósfera fría y neblina, iluminación dramática del borde, piel ultra-realista textura, enfoque agudo en los ojos, profundidad poco profunda del campo, clasificación cinematográfica de color, ambiente de fantasía nórdica malhumorada, detalle 8K, alto contraste, niebla volumétrica, estilo de cartel de película épico, fotorealista, motor irreal, iluminación global

		
ORIGINAL	CHATGPT	GEMINI

EJEMPLO 16

IMAGE (GROK MOBILE ONLY)

Create an image of a behind-the-scenes selfie on the set of the television series Game of Thrones. Use the uploaded reference photo as the character's identity. Preserve 100% of the facial likeness: exact face shape, proportions, skin tone, and recognizable features. The final image should look like a realistic behind-the-scenes selfie taken during filming. The character Daenerys Targaryen is standing directly next to the person from the Character Reference Image, both looking at the camera and posing together for a casual selfie. They are close to each other, natural and relaxed, as if the photo was taken between takes on set. Daenerys is wearing her iconic green dress, her platinum blonde hair styled naturally, and she appears calm, confident, and serene, matching her look from the series. Behind them is a large dragon prop positioned exactly as shown in the Environment Reference Image, with visible filming equipment such as cameras, lights, boom microphones, and crew members in the background. The environment should match the reference precisely: sandy desert ground, rocky cliffs, bright daylight, realistic set lighting. The image should clearly feel like a real behind-the-scenes moment, not a movie scene or promotional artwork. Photorealistic, natural colors, no stylization, no fantasy effects beyond the physical dragon prop. Do not change the face, body, hairstyle, or proportions of the person from the Character Reference Image. Do not beautify or alter their appearance. No text, no logos, no watermarks.

VIDEO: Based on the attached photo, generate a video where the dragon breathes fire and the women run away scared.

IMAGEN (GROK SÓLO EN MÓVIL)

Crea una imagen de un selfie entre bastidores en el set de la serie de televisión Juego de Tronos. Usa la foto de referencia subida como identidad del personaje. Conserva el 100 % del parecido facial: forma exacta del rostro, proporciones, tono de piel y rasgos reconocibles. La imagen final debe parecer un selfie realista entre bastidores tomado durante el rodaje. El personaje DAENERYS TARGARYEN está directamente junto a la persona de la Imagen de Referencia del Personaje, ambos mirando a la cámara y posando juntos para un selfie casual. Están cerca uno del otro, naturales y relajados, como si la foto se hubiera tomado entre tomas en el set. Daenerys lleva su icónico vestido verde, su cabello rubio platino peinado de forma natural, y se ve tranquila, segura y serena, coincidiendo con su apariencia de la serie. Detrás de ellos hay un gran accesorio de dragón posicionado exactamente como se muestra en la Imagen de Referencia del Entorno, con equipo de filmación visible como cámaras, luces, micrófonos boom y miembros del equipo en el fondo. El entorno debe coincidir con la referencia de manera precisa: suelo arenoso del desierto, acantilados rocosos, luz brillante del día, iluminación realista del set. La imagen debe percibirse claramente como un momento real entre bastidores, no como una escena de la película ni como arte promocional. Fotorrealista, colores naturales, sin estilización, sin efectos de fantasía más allá del accesorio físico del dragón. No cambiar la cara, el cuerpo, el peinado ni las proporciones de la persona de la Imagen de Referencia del Personaje. No embellecer ni alterar su apariencia. Sin texto, sin logotipos, sin marcas de agua.

VÍDEO: A partir de la foto adjunta genera un vídeo donde el dragón lance fuego por la boca y las mujeres salgan corriendo asustadas.



ORIGINAL



GROK



ORIGINAL

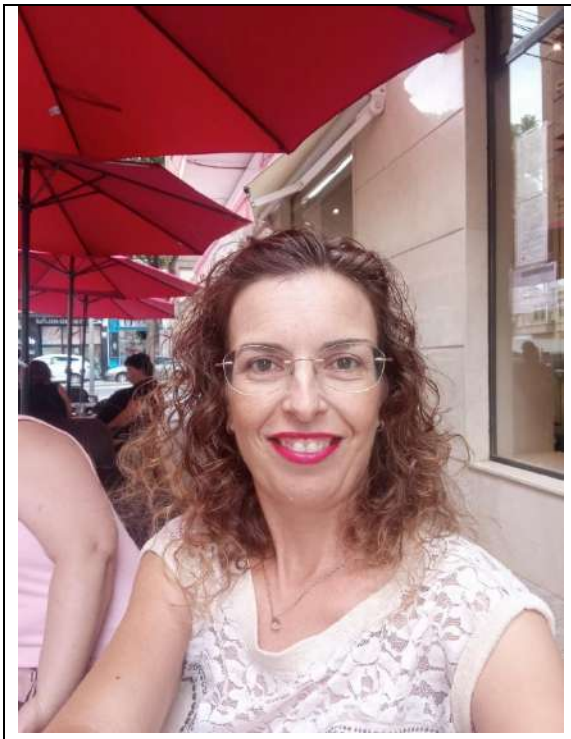


COPILOT

EJEMPLO 17

"Using the face of this woman, create a powerful cinematic portrait of a beautiful woman standing in a frozen mountainous landscape, her body divided into two elemental forces. The left side embodies ice — a crystal-blue dress formed from sharp frozen shards, icy textures, translucent ice wings, cold mist, and bright cyan highlights. The right side embodies fire — a flowing crimson dress wrapped in realistic flames, glowing embers, heat distortion, and rising smoke. Her expression is calm, self-assured, and divine, symbolizing the balance between destruction and serenity. Snow-covered terrain, rugged mountains in the background, dramatic stormy sky, a fiery explosion behind her on one side, ultra-realistic lighting, cinematic color grading, shallow depth of field, high contrast, fantasy concept art, hyper-detailed textures, 8K resolution, photorealistic, epic movie poster style."

Con la cara de esta mujer haz un poderoso retrato cinematográfico de una hermosa mujer parada en un paisaje montañoso congelado, su cuerpo dividido en dos fuerzas elementales. El lado izquierdo encarna el hielo—un vestido azul cristal formado a partir de fragmentos helados afilados, texturas de hielo, alas de hielo translúcidas, niebla fría y reflejos cian brillantes. El lado derecho encarna el fuego—un vestido carmesí que fluye envuelto en llamas realistas, brasas brillantes, distorsión del calor y humo creciente. Su expresión es tranquila, segura de sí misma y divina, que simboliza el equilibrio entre destrucción y serenidad. Terreno cubierto de nieve, montañas escarpadas en el fondo, cielo tormentoso dramático, explosión ardiente detrás de ella en un lado, iluminación ultra-realista, clasificación cinematográfica de color, profundidad poco profunda del campo, alto contraste, arte conceptual de fantasía, texturas hiperdetalladas, resolución 8K, fotorrealista, estilo épico de cartel de película.



ORIGINAL



GEMINI



ORIGINAL



CHATGPT

EJEMPLO 18

Create a semi-realistic caricature portrait of a person (the face will be replaced with the uploaded reference photo). The subject stands facing forward and centered in a confident, relaxed pose with a calm, serious-but-cool expression—conveying quiet self-assurance.

The background is composed of dynamic, stylized comic panels arranged like a classic superhero cover layout. Each panel features the same person in expressive mini-poses: smiling, dramatically pointing, laughing, and winking—capturing different facets of their personality.

Include subtle, retro-inspired speech bubbles or bold comic-style action text such as **“¡GUAU! ”**, **“¡SLASH! ”**, **“¡GENIAL! ”**, **“ZOOM! ”**, y **“¡SÍ! ”** scattered throughout the background, using varied fonts, sizes, and motion lines to amplify the energy.

Add crowd silhouettes, floating debris, lens flares, speed streaks, and glowing highlights around the main figure to create a vivid, chaotic, and energetic atmosphere—like the climactic moment of a blockbuster comic reveal.

Style: A semi-realistic hybrid meets vintage comic cover art—think Alex Ross blended with modern graphic novel aesthetics.

Lighting: Cinematic dual-tone lighting—strong contrast with warm highlights on one side (golden amber) and cool shadows on the other (deep indigo), adding dramatic depth and dimension to the face and figure.

Composition: 9:16 vertical ratio, medium full-body shot, centered subject with layered background elements that increase visual density without overwhelming the focal point.

Crea un retrato de caricatura semi-realista de una persona (el rostro será reemplazado con la foto de referencia subida). El sujeto se pone de pie frente y en el centro en una pose segura y relajada con una expresión tranquila, seria-pero-cool—que transmite silenciosa seguridad de sí misma.

El fondo está compuesto de paneles dinámicos y estilizados de cómics dispuestos como un clásico diseño de portada de superhéroes. Cada panel cuenta con la misma persona en miniposes expresivas: sonriendo, señalando dramáticamente, riendo, y guiñando el ojo—capturando diferentes facetas de su personalidad.

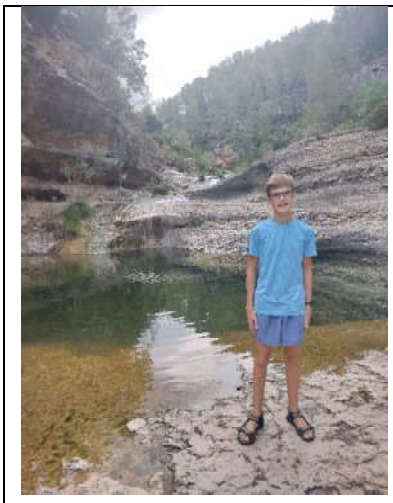
Incluye burbujas de habla sutiles y retro inspiradas o texto de acción estilo cómic audaz como **“¡GUAU! ”**, **“¡SLASH! ”**, **“¡GENIAL! ”**, **“ZOOM! ”**, y **“¡SÍ! ”** dispersos por el fondo con variadas fuentes, tamaños y líneas de movimiento para amplificar la energía.

Añade siluetas de multitud, escombros flotantes, bengalas de lentes, rachas de velocidad y resaltes brillantes alrededor de la figura principal para crear una atmósfera vívida, caótica, y ramai—como el momento pico de un cómic exitoso de taquilla revelado.

Estilo: Híbrido semi-realista se encuentra con el arte de portada de cómic vintage—creo que Alex Ross se encuentra con la estética de novela gráfica moderna.

Iluminación: iluminación cinematográfica de doble tono—fuerte contraste con reflejos cálidos en un lado (ámbar dorado) y sombras frías en el otro (índigo profundo), añadiendo profundidad y dimensión dramáticas a la cara y a la figura.

Composición: 9:16 proporción vertical, tiro medio de cuerpo completo, sujeto centrado con elementos de fondo en capas que empujan la densidad visual sin abrumar el punto focal.

<table>
<tr>
<td>
ORIGINAL</td>
<td>

GEMINI</td>
<td>
ORIGINAL</td>
<td>

GEMINI</td>
</tr>
<tr>
<td>
ORIGINAL</td>
<td colspan="2">

SORA</td>
<td>

CHATGPT</td>
</tr>
</table>

EJEMPLO 19

A chilling psychological horror movie poster in a dark, unsettling tone, composed of five vertical panels. At the center stands a man (attach photo), with wide-open eyes filled with terror, holding an old rotary phone to his ear—his mouth slightly ajar, as if he has just heard something horrifying. Surrounding him, four panels depict increasingly disturbing alternate versions of the same man: one with a deep gash on his cheek gripping a bloodstained knife; another with a hollow, lifeless stare; a third drenched in dirt and blood; and a fourth with a cold, merciless expression wielding a rusted machete.

The entire composition uses a desaturated palette of deep browns, ashen blues, and blacks, with dramatic top-down lighting that casts sharp, oppressive shadows, amplifying the claustrophobic sense of dread. At the top of the poster, the title “LLAMADA DEL PASADO” appears in a bold, distressed sans-serif font reminiscent of 1990s and 2000s suspense posters (similar to Impact or Bebas Neue)—thick, uneven, with subtle blood splatters and a faint drop shadow. Just below it, the tagline reads: “UNA VEZ UN ASESINO EN SERIAL LLAMA... EMPEZARÁ A CAZAR TU PASADO”, set in a sharp, elegant serif typeface such as Cinzel or Garamond, rendered in pale white or faded cream with a slight film-grain texture and soft blur for a vintage cinematic feel.

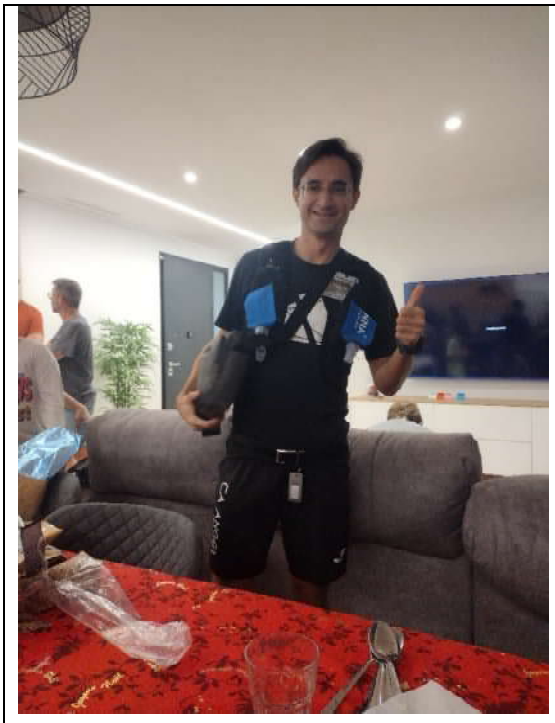
The overall visual style is ultra-realistic and cinematic, with visible skin pores, blood texture, fabric details, and a subtle overlay of film grain with gentle vignetting—evoking the raw, analog aesthetic of classic psychological horror posters, free of modern elements.

Un escalofriante póster de una película de terror en un tono oscuro y psicológico, compuesto por cinco paneles verticales. En el centro se encuentra un hombre con (ajunta foto), y los ojos abiertos llenos de terror, sosteniendo un antiguo teléfono giratorio en su oreja—su boca ligeramente ágape como si solo escuchara algo horrible.

Rodeándolo, cuatro paneles representan versiones alternativas cada vez más inquietantes del mismo hombre: uno con una herida profunda en la mejilla agarrando un cuchillo ensangrentado, otro con una mirada hueca sin vida, un tercero empapado en suciedad y sangre, y el cuarto con una expresión fría y despiadada empuñando un machete oxidado. Toda la composición utiliza una paleta desaturada de marrones profundos, azules cenizas y negros, con una dramática iluminación de arriba abajo que funde sombras afiladas y opresivas que amplifican el temor claustrofóbico.

En la parte superior del cartel, el título **"LLAMADA DEL PASADO"** aparece en una fuente audaz y angustiada sans-serif que recuerda a los carteles de suspenso de 1990 y 2000 (similar a Impact o Bebas Neue)—gruesa, desigual, con sutiles manchas de sangre y una débil sombra de gota. Justo debajo, el eslogan dice: **“UNA VEZ UN ASESINO EN SERIAL LLAMA... EMPEZARÁ A CAZAR TU PASADO"**, ambientada en un tipo de letra serif afilado y elegante como Cinzel o Garamond, renderizado en blanco pálido o crema descolorida con una ligera textura de grano de película y suave difuminación para una sensación cinematográfica vintage.

El estilo visual general es ultra-realista y fílmico, con poros de la piel, textura de la sangre, detalles de tela, y una sutil cubierta de grano de película con suave viñetado—evocando la estética cruda y análoga de los clásicos carteles de terror psicológico sin elementos modernos.

 ORIGINAL	 GEMINI

EJEMPLO 20

Crea una lujosa composición editorial en dos paneles verticales apilados, estilo arte minimalista contemporáneo, con una narrativa visual irónica y sofisticada.

Protagonista: Yo: uso obligatorio de mi foto de referencia. Mujer real, pelo castaño oscuro. Piel cálida con textura realista. Expresivos ojos marrones. Respeta 100% la estructura ósea y las proporciones faciales de la referencia. No modifique ningún rasgo facial.

TOP PANEL (Ley 1 - control)

Parezco sonriente, confiada y elegante. Llevando la misma ropa de la imagen, estilo ejecutivo relajado. Usa gafas de sol oscuras (símbolo de control y escudo emocional). Estoy vertiendo vino tinto de una jarra de cristal con un gesto tranquilo y preciso. Iluminación del estudio editorial suave, fondo neutral ligero. Sensación: dominio, sofisticación, confianza absoluta.

PANEL DE FONDO (Acto 2 - Consecuencia). El mismo yo, mismo marco y fondo. Ahora sin gafas, ojos completamente visibles. Sosteniendo una copa de vino a la altura del pecho. El vino cae desde arriba perfectamente alineado con el centro de su cara, creando una línea vertical dramática. Expresión sorpresa genuina, elegante pero humano (ojos bien abiertos, boca ligeramente separada). Sensación: ironía, ruptura del control, humor inteligente.

COMPOSICIÓN Y CONCEPTO: Ambos paneles enmarcados como obras de arte contemporáneas de galería. La corriente del vino conecta visualmente ambos paneles (causa → efecto). Buen estilo de comedia, irónico, como un anuncio de arte premium o una revista de moda. Sin caricatura. Sin exagerar. Humor sutil y elegante.

ESTILO VISUAL: – Fotografía editorial de alta gama. Clasificación de color limpio, tonos sobrios y sofisticados. Texturas realistas, foco agudo, suave profundidad de campo. Relación de aspecto 3:4 o 4:5.



ORIGINAL



GEMINI